

Anhelo, Expresó el Conductor en su Mensaje,
la Unión Integral de Todos los Argentinos

EL PUEBLO EXALTO SU SIMBOLO VITAL: PERON

Extraordinario Fervor Hubo en la Plaza de Mayo



BAJO el SIGNO * del PUEBLO *

VERDADERA culminación de la fiesta y la pujanza de las fuerzas del trabajo en la Nueva Argentina ha sido este Primero de Mayo de 1954. Verdadera expresión también de los anhelos de la clase laboriosa de un país y la realidad revolucionaria de su gobierno. Fiesta realizada "bajo el signo del pueblo", como dijo Perón que está colocado este año de su gobierno. Bajo el signo del pueblo organizado.

Los obreros, los sindicatos, las entidades gremiales, asistidos por el fervor del pueblo todo—pues sólo si se trabaja se pertenece al pueblo—llenaron la fecha y la ciudad de pancartas, de leyendas, de entusiasmo, de vitores al líder y paladin de sus conquistas, de una vibración multitudinaria de entusiasmo que confirma el caminar con pie firme, con propósitos indeclinables, de un pueblo en la senda de sus gloriosos destinos.

Primero de Mayo. Canto del trabajo fecundo, de la energía constructora, de la fuerza irresistible de una voluntad conjunta. Canto y jornada de un épico significado, en que reposan y callan las sirenas de las fábricas, y la canción fructífera del tan tan de los martillos, y el ruido vigoroso de las herramientas, y el gruñir de los motores amigos del esfuerzo humano... Descanso y asueto memorables que son un himno a la tarea y la actividad.

ESTA vez, el jubilo ferviente de las capas trabajadoras de nuestra nación—las capas en que se sustenta el edificio soberbio de nuestro porvenir—estaba exaltado por el hecho nacional aún caliente del triunfo peronista en los ejemplares comicios que acaban de celebrarse.

Precisamente, los que empuñan en la grandiosa manifestación una bandera santa y pura: la del trabajo, saben que el general Perón, Juan Perón, su mentor y adalid, el primero de los trabajadores argentinos, hace años que también empuñó ese estandarte y que batalló por el sin tregua. El estandarte de la dignidad obrera, de la remuneración justa, de la atención al bienestar económico del obrero como capítulo importantísimo de la economía global del país. Los que trabajan y construyen el país, no han de estar a trasmano en la ordenación de la riqueza patria, sino en primer término, presidiendo el estudio de sus necesidades toda esa ordenación.

en medio de ese himno al trabajo, a las virtudes eficientes y básicas de la masa popular, cuando caía el grito agudo de las sirenas, y empuñaba el tan tan cantarina y fecundo de los martillos, y calla el bramir de los motores, las silabas de un nombre han resonado en la garganta inmensa de la muchedumbre: "PERON" primer trabajador y primer centinela en el baluarte que defiende a los trabajadores.

También otro nombre fue mustiado en los labios y conmovió todos los corazones. El de Eva Perón, la mujer de América, la que inmolo su vida por la lucha hacia esta felicidad y este jubilo, presente como siempre y por siempre en el espíritu de nuestro pueblo.

UN GLORIOSO 1º DE MAYO

Con Aire de Fiesta la Multitud Copó la Calle

El pueblo vivió ayer otra de sus más grandes y vibrantes jornadas con motivo de la celebración del ya tradicional Día del Trabajador. Volcado sobre la plaza de Mayo en imponente multitud, testimonió una vez más su solidaridad inquebrantable con el conductor de la Nueva Argentina, su obra de gobierno y su doctrina social, que es la obra y la doctrina del proletariado argentino. Día de jubilo y de reafirmación justicialista, el de ayer marcó una nueva etapa en la marcha triunfal de las masas trabajadoras hacia la total consolidación de sus destinos históricos. Pueblo y gobierno, unidos por un solo ideal en la ejecución de su acción y de su ejemplo, desplegaron juntos la bandera común a los acordes de sus canciones populares, la ovación justicialista al jefe del Estado y el homenaje emotivo y justo a la memoria de la inmortel Abanderada de los Trabajadores de una Patria libre, justa y soberana. Aún se mantiene latente, en el ánimo popular, la impresión recibida durante la realización de la compacta y grandiosa concentración convocada y organizada por la Confederación General del Trabajo. Tal es la pauta que da, a 24 horas de su realización, la inolvidable jornada del 1º de Mayo de 1954.

• La concentración
Desde poco después del mediodía de ayer, se tenía ya la sensación exacta de lo que iba a ser el gran acto de los trabajadores. A esa hora, numerosos grupos de obreros se dirigían desde todos los rumbos hacia la plaza de Mayo, para ocupar desde temprano ubicación estratégica. Ya cerca de las 15, la histórica plaza ofreció un aspecto ciertamente imponente. La zona que circundaba al palacio levantado por la C. G. T., esta anchura que ocupaba las calles Rivadavia e Hipólito Yrigoyen. Minutos después, la plaza de Mayo estaba completa, tanviente colmada, extendiéndose las columnas hasta Perón, por una parte y, por la otra, hasta Florida y Diagonal Norte.

• Rios humanos
A todo esto, las estaciones ferroviarias presentaban otros aspectos impresionantes de lo que habría de ser la concentración de los trabajadores en su día tradicional. Millares y millares de obreros, en casos trío, portaban banderas, guirlandes y carteles alusivos al acto. Tradicionalmente, el entusiasmo con que los trabajadores del Gran Buenos Aires venían a participar de la concentración de la plaza de Mayo, alrededor de las 15 estas columnas se sumaron a las que formaban en las adyacencias de la plaza histórica. Los obreros que se habían congregado en Plaza Constitución, marcharon por Bernardino de Rivadavia y la Legación sur hasta la plaza de Mayo. Los que se reunieron en Retiro, avanzaron por Avenida de Mayo y los trabajadores que procedían de la plaza Bolívar, avanzaron por Bernardino de Rivadavia y Avenida de Mayo. Entre sostenidos vitores, canciones populares y marcha Los Muchachos Peronistas y Los Capataces.

• Espectáculo magno
Cerca de las 16, la plaza de Mayo ofreció un panorama digno de la importancia que repitió una vez más a lo largo de la trayectoria cumplida por la doctrina nacional. (CONT. EN LA PAG. SIGUIENTE)



ANTE EL PUEBLO DE LA PATRIA. — La inmensa multitud reunida en la histórica Plaza de Mayo, escenario de tantas hazañas memorables, se inclinó con entusiasmo al Primer Magistrado desde el instante mismo en que éste apareció en el gran palacio levantado frente a la Casa Rosada. Aquí vemos al general Perón saludado con una sonrisa, la mano en alto, las extensiones, frías como la nieve, de la muchedumbre que cubre su nombre. Y así se dio inicio a una jornada inolvidable.



MULTITUD FERVIENTE. — Este ángulo de la Plaza de Mayo permite apreciar cómo era de densa la muchedumbre que se dio cita en la histórica plaza para escuchar la palabra del Líder.

bajo, Dijo Perón, es la Mejor Unidad Monetaria del Mundo

Aplaudiero

económica, mediante la activa participación general, o por medio de la estadística, mediante el análisis periódico y permanente de los índices que definen el bimolecular del pueblo.

Nos interesa más la situación social y económica social que el estudio de la situación económica del Estado o la situación económica de las empresas individuales o privadas, así como estas se relacionan con el problema de la bimolecularidad.

Nuestros subordinados: el capital bimolecular social; tanto el capital individual cuanto el capital social, se relacionan con la situación social en la situación del pueblo.

El pueblo vive económicamente bien la economía es justa.

Por eso en último término

La situación social es la situación del pueblo.
Si el pueblo vive económicamente bien, la economía es justa.

regimen se preocupa tanto por la situación de la economía individual de las empresas cuanto por la economía colectiva del País porque ambas economías, en toda la economía, deben servir bien a las necesidades de la población.

de interés social; y por esta razón le interesa el conocimiento de índices o signos que le permitan conocer la situación de mayor o menor bienestar que pueden sufrir al pueblo la economía privada y la economía del Estado.

INDICES DEL BIENESTAR SOCIAL

Pero los índices o signos que interesan a nuestra doctrina son los índices o signos directos

Si los índices o signos son
verificables, deduciremos que la e-
conomía sirve al bienestar social.
la economía sirve al bienestar
cial, es porque el capital sirve
la economía.

La economía según nuestra doctrina y nuestras realizaciones surge de la cooperación y no de la lucha entre el capital y el trabajo. Pero la cooperación puede ser realmente efectiva si

organizaciones económicas y sociales no armonizan su acción para que se realice el bien común mediante una mayor productividad que originará una mayor riqueza la justicia social distribuida en los mismos bienes.

Todo esto es la teoría. En práctica, el bienestar social traduce por numerosos indicadores a situaciones de los países que se refiere brevemente.

**ESTADO ACTUAL DE
NACION. NIVEL DE
OCUPACION**
La ocupación es, por ejemplo,
signo que indica si el capital

El nivel de ocupación industrial no habría descendido en estos años si no se hubieran producido

Si hoy el nivel de ocupación industrial no es el mismo de 1970, esto no se debe en forma alguna a los hechos, sino a nuestra voluntad, que afectaron nuestra economía.

El plan económico de 1952, basado según dicha doctrina y correspondiente teoría, pasa a

desastres de la producción agropecuaria y sin acudir al recurso de los antiguos empréstitos de ahí que comprometían nuestra riqueza, al fin de cuentas, por el trabajo nacional probó que capaz de evitar mayores males.

El decrecimiento de la ocupación industrial fue absorbido, merced a las previsiones del plan económico, por la reactivación agropecuaria.

En las últimas meses de
vuelve a aumentar el número
horas que los obreros trabajan
en la industria.

Dentro de poco tiempo, la in-
dustria —que ya empieza a requ-

Luego sucederá presumiblemente lo mismo en el comercio. Toda economía debe ser un ciclo in-

renacimiento. Cuando podremos ir al círculo económico", tal como lo declaró como propósito presentar el Primer Plan Quinquenal, entonces toda nuestra economía se convertirá en una gran presa solidaria.... cuyas distri-

Estos se logrará en la República cuando la industria pesada ci

(Continúa en la pág. siguiente)

Perón 594. 22-4377. — Romeo y Julieta El último cowboy; Qué na de casamiento.

SARANDI Av. Eva Perón 2837
9534. — Romeo y Julia; El últ
cowboy; Los tres cuqueras.

SAN MARTIN. — El rebaño
la muerte; Habían las campar
La horda salvaje.

REFLECT CARTELON. Nivada 1
659-1227. -- la antessia del
fierno; Mi espia favorita.

CIUDAD-DEA, GRAN OESTE. —
Las infieles: París es siempre
ris: Los niños nos miran.

HABDO GRAN REX. Rivas
18267. 832-7046. -- Las Infieles:
cama buena presencia se ofrece,
viaje al amor.

GRAN LOMAS. Av. Meeks
Bajo la luz de la luna; **BARRIO**
Corazón de hielo.

MARTINEZ. BRISTOL, Av. 8ta
1834. Selecto y vdo. programa.

MORON ACHAYAL, 682.
Linea de fuego; LA mujer del
dro: Busca los.

S. MEJIA Gral BELGRANO. A
de Mayo y Belgrano 638-1587
Selecto y variado programa.

SAN MARTIN. T. E. 533 3541
Sin rastro del pasado; La rubia
cuadrada; A mano armada.
SAN ISIDRO. STELLA MARIS.
2002. Línea de fuego; La mujer

FLORINDA G. RIVADAVIA, 145.
Dringue, Castillo y la lámpara
Aladino: Todo un hombre; Su
por alumno.

TAMAGNI. — Sucedió en Re
Viva Zapala.

ESPAÑOL. — El malabarista
 6 LOPEZ AVENIDA, AV. M

WILDF. (1st Floor)
DET. 1008 El Malabarista El
tino manda: Faxion maternal
FERNANDEZ A. F. P. 1008
DET. 1008 El Malabarista El
tino manda: Faxion maternal

cowboy. Que noite de cinema!

Aoé Inaugura Mañana e Nuevo Periodo de la Legislatura Bonaerense

EVA PERON, 3 (C). — Excepcionales proporciones tendrá mañana la inauguración del 58º período de sesiones de la Legislatura de la provincia de Buenos Aires, oportunidad en que el gobernador, señor Carlos Aloé, leerá ante los señores representantes de la ciudadanía el mensaje en que dará cuenta de las inabundantes realizaciones de carácter social, económico y político y sus propósitos para el presente año.

Reunión de la Asamblea. — De acuerdo con el decreto de convocatoria, la asamblea se reunirá, a las 7 horas, en el recinto de la Cámara de Diputados, para dar cuenta por el vicegobernador, doctor Carlos A. Díaz, y actuarán como secretarios los doctores Juan B. Rodríguez y Dionisio Ondara, de Diputados.

respectivas bancas, alias autoridades nacionales, miembros del Parlamento de la Base Naval y Región Militar, representantes de la Iglesia, de la O.G.N. y del partido Peronista, Comercio, cultura y deportivos.

dispuerto conceder asueto mañana al personal docente y administrativo de la misma.

Mensaje del gobernador. — El gobernador, señor Aloé, se trasladará a pie desde la Casa de Gobierno y entrará al Palacio Legislativo por la puerta de la calle 7, donde efectivos provinciales le rendirán los honores correspondientes. Allí lo recibirán el

to efectuar en la plaza San Martín una gran concentración para expresar su lealtad al general Peron y su adhesión a la obra de gobierno realizada por el gobernador Aloé en los últimos meses de este, aproximadamente a las 12, se retirará de la Legislatura. En esa oportunidad el primer mandatario bonaerense se detendrá ante la estatua del Gran Capitán de los Andes para depositar una ofrenda floral en nombre del gobierno y el pueblo de la provincia de Buenos Aires.

Se Mantiene el Nivel de Bienestar Social de Estos Ultimos Dos Años

OTRO EJEMPLO. PRECIOS. SALARIOS. — El nivel de vida en la provincia de Buenos Aires, en el período comprendido entre el 1º de mayo de 1932 y el 1º de mayo de 1934, se mantuvo a un nivel muy alto, como se puede apreciar en las estadísticas que se publican en el presente número de "El Último Perro".

LA SITUACION POLITICA. — La situación política interna se mantuvo a un nivel muy alto, como se puede apreciar en las estadísticas que se publican en el presente número de "El Último Perro".

LA SITUACION POLITICA. — La situación política interna se mantuvo a un nivel muy alto, como se puede apreciar en las estadísticas que se publican en el presente número de "El Último Perro".

Murió Paquito Busto en su Ley. Cuando Actuaba en la Gran Fiesta del Trabajo

PAQUITO BUSTO. — El célebre de inconfundible gracia porteña, actor popular de nuestra gran ciudad, que actuó en el teatro de la plaza de Mayo, cuando los actos con que se celebró la fiesta del Trabajo, murió a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Murió en su ley. — El original cómico porteño murió en su lecho, rodeado por su familia y amigos, a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Fervoroso Peronista. — Paquito Busto, un actor de gran talento, fue un fervoroso peronista, como se puede apreciar en las fotografías que se publican en el presente número de "El Último Perro".

Dignidad y Colorido Hay en la Versión de "El Último Perro"

CON respetuosa fidelidad Carlos Gorostiza ha realizado la versión teatral de la novela de Guillermo Hnos. "El Último Perro", con cuya representación se iniciaron en la sala del teatro Nacional Cervantes las funciones correspondientes a la temporada oficial. La fidelidad y el colorido de la transcripción confieren a este espectáculo su verdadera importancia, como se puede apreciar en las fotografías que se publican en el presente número de "El Último Perro".

LA SITUACION POLITICA. — La situación política interna se mantuvo a un nivel muy alto, como se puede apreciar en las estadísticas que se publican en el presente número de "El Último Perro".

LA SITUACION POLITICA. — La situación política interna se mantuvo a un nivel muy alto, como se puede apreciar en las estadísticas que se publican en el presente número de "El Último Perro".

Guerra Gran Bonaerense y Bien Bien Bien

PAQUITO BUSTO. — El célebre de inconfundible gracia porteña, actor popular de nuestra gran ciudad, que actuó en el teatro de la plaza de Mayo, cuando los actos con que se celebró la fiesta del Trabajo, murió a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Murió en su ley. — El original cómico porteño murió en su lecho, rodeado por su familia y amigos, a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Fervoroso Peronista. — Paquito Busto, un actor de gran talento, fue un fervoroso peronista, como se puede apreciar en las fotografías que se publican en el presente número de "El Último Perro".

Guerra Gran Bonaerense y Bien Bien Bien

PAQUITO BUSTO. — El célebre de inconfundible gracia porteña, actor popular de nuestra gran ciudad, que actuó en el teatro de la plaza de Mayo, cuando los actos con que se celebró la fiesta del Trabajo, murió a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Murió en su ley. — El original cómico porteño murió en su lecho, rodeado por su familia y amigos, a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Fervoroso Peronista. — Paquito Busto, un actor de gran talento, fue un fervoroso peronista, como se puede apreciar en las fotografías que se publican en el presente número de "El Último Perro".

Guerra Gran Bonaerense y Bien Bien Bien

PAQUITO BUSTO. — El célebre de inconfundible gracia porteña, actor popular de nuestra gran ciudad, que actuó en el teatro de la plaza de Mayo, cuando los actos con que se celebró la fiesta del Trabajo, murió a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Murió en su ley. — El original cómico porteño murió en su lecho, rodeado por su familia y amigos, a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Fervoroso Peronista. — Paquito Busto, un actor de gran talento, fue un fervoroso peronista, como se puede apreciar en las fotografías que se publican en el presente número de "El Último Perro".

Guerra Gran Bonaerense y Bien Bien Bien

PAQUITO BUSTO. — El célebre de inconfundible gracia porteña, actor popular de nuestra gran ciudad, que actuó en el teatro de la plaza de Mayo, cuando los actos con que se celebró la fiesta del Trabajo, murió a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Murió en su ley. — El original cómico porteño murió en su lecho, rodeado por su familia y amigos, a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Fervoroso Peronista. — Paquito Busto, un actor de gran talento, fue un fervoroso peronista, como se puede apreciar en las fotografías que se publican en el presente número de "El Último Perro".

Guerra Gran Bonaerense y Bien Bien Bien

PAQUITO BUSTO. — El célebre de inconfundible gracia porteña, actor popular de nuestra gran ciudad, que actuó en el teatro de la plaza de Mayo, cuando los actos con que se celebró la fiesta del Trabajo, murió a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Murió en su ley. — El original cómico porteño murió en su lecho, rodeado por su familia y amigos, a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Fervoroso Peronista. — Paquito Busto, un actor de gran talento, fue un fervoroso peronista, como se puede apreciar en las fotografías que se publican en el presente número de "El Último Perro".

Guerra Gran Bonaerense y Bien Bien Bien

PAQUITO BUSTO. — El célebre de inconfundible gracia porteña, actor popular de nuestra gran ciudad, que actuó en el teatro de la plaza de Mayo, cuando los actos con que se celebró la fiesta del Trabajo, murió a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Murió en su ley. — El original cómico porteño murió en su lecho, rodeado por su familia y amigos, a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

Fervoroso Peronista. — Paquito Busto, un actor de gran talento, fue un fervoroso peronista, como se puede apreciar en las fotografías que se publican en el presente número de "El Último Perro".

PAQUITO BUSTO. — El célebre de inconfundible gracia porteña, actor popular de nuestra gran ciudad, que actuó en el teatro de la plaza de Mayo, cuando los actos con que se celebró la fiesta del Trabajo, murió a las 10 horas de la mañana, víctima de un ataque cardíaco.

La Fiesta de los Trabajadores Fué Otra Magnífica Jornada de Fe Justicialista y de Amor a los que Elaboran la Grandeza de la Patria

VIBRO LA EMOCION DEL PUEBLO JUNTO AL LIDER



FIESTA DE LOS TRABAJADORES — En la Fiesta de los Trabajadores, fiesta autóctona y numerosa de Pueblo, habla el primer magistrado, general Juan Perón, clamado por la multitud enfeñerizada: La Nueva Ar-

gentina, feliz y poderosa, celebra la jornada con concepciones cívicas con sencillez y con el orgullo que produce la felicidad, objetivo máximo fijado por el peronismo justicialista



DEL PUEBLO — Sonriente y conmovido contempla al primer magistrado, general Perón, la plaqueta que en nombre del pueblo trabajador le otorga el secretario general de la C. G. T., señor Eduardo Falcich. En la plaqueta se hallan los retratos del general Perón y de Eva Perón, Jefa Espiritual de la Nación



Crónica

BUENOS AIRES, DOMINGO 2 DE MAYO DE 1954



LA REINA — El presidente de la Nación, general Juan Perón, corona a la reina del Trabajo durante los festejos del 1º de Mayo, ante la larga ovación de una entusiasta multitud que presenció las ceremonias de la ya tradicional jornada de alegría



LAS ALEGRES BELLEZAS — Las alegres muchachas que representan la belleza y la gracia de la mujer argentina trabajadora son saludadas por el presidente de la República, general Juan Perón, en el curso de la Fiesta de los Trabajadores celebrada ayer en la Plaza de Mayo con extraordinario júbilo. Todas ellas participaron en la elección de la Reina Nacional representando a las diversas provincias y territorios del país



LA OFACION — Ante la interminable ovación del pueblo que colmaba la Plaza de Mayo, el general Perón saluda con los brazos en alto, en característico gesto que expresa cabalmente su emoción. Fué la de ayer otra de esas jornadas inolvidables para todos